

**Галерия Сариев Contemporary с второ участие на  
CONTEMPORARY ISTANBUL**

22 – 25 ноември 2012

Представени автори:

**Стефания Батоева**

**Рада Букова**

**Правдолюб Иванов**

**Вальо Ченков**

**Воин де Воин**

**Щанд LK602**

**Секция “New Horizons”**

Галерия **Сариев Contemporary** има удоволствието за **втора поредна година** да вземе участие в престижния международен панаир за изкуство Contemporary Istanbul. Събитието ще се проведе между **22 – 25 ноември 2012** в Istanbul Convention and Exhibition Center, намиращ в туристическия и търговски център на Истанбул в близост до площад Таксим.

**Седмото издание на Contemporary Istanbul през 2012** година ще представи около 100 международни галерии и **600 артиста** и специална програма от паралелни събития. Традиционната секция на панаира **New Horizons през 2012 е фокусирана е върху Централна и Източна Европа**. По случай 400 години дипломатически отношения между Турция и Холандия, Contemporary Istanbul е домакин на специална селекция от холандски галерии.

Галерия **Сариев Contemporary** участва в секцията **New Horizons** на Contemporary Istanbul, където ще представи **пет български творци**, които са базирани в Лондон, Париж, София, Мюнхен, Берлин и активно развиват интернационална кариера в сферата на съвременното изкуство. Това са: **Стефания Батоева, Рада Букова, Правдолюб Иванов, Вальо Ченков, Воин де Воин**. Селектираните творби са рисунки, фотографии, обекти, живопис, инсталация, част от тях са репрезентативни творби на авторите, а други - реализирани специално за Contemporary Istanbul 2012.

По време на **Contemporary Istanbul** ще се проведе и **CI Dialogues** - серия от разговори и дискусии с куратори, артисти, арт експерти и галеристи, в която са поканени да вземат участие **Веселина Сариева** и **Правдолюб Иванов**, а в програмата на **Video Cube** ще бъде представена видео работа на Вальо Ченков.

*Contemporary Istanbul  
Istanbul Convention and Exhibition Center (ICEC)  
Taksim 34437, Istanbul, Turkey  
[www.contemporaryistanbul.com](http://www.contemporaryistanbul.com)*



**СТЕФАНИЯ БАТОЕВА** е родена през 1981 година в София. Живее и работи в Лондон. Завършва Architectural Association School of Architecture, Лондон през 2007 година. През 2012 стартира Магистърска степен по Скулптура в Royal College of Art, Лондон.

От 2009 година активно да се занимава с изкуство, има редица престижни международни участия като "Art Box", 2010 в Македонския музей за съвременно изкуство, Солун; "Photo I – Photo You" в галерия Calvert 22, Лондон, Годишната лятна изложба за 2012 на Кралската академия по изкуствата, Лондон. През 2009 г. печели наградата за млад автор "Гауденц Руф", номинирана е за наградата База, 2010 г. и 2011 г. и е сред селектираните художници за наградите за съвременно изкуство на М-тел през 2011 година. Работи на Стефания Батоева са част от колекциите Vehbi Koc Foundation, Истанбул; Esterhazy Foundation, Австрия; Софийска Градска Галерия, София.



**РАДА БУКОВА** е родена през 1973 г. в София. Живее и работи в Париж. Завършва сценография в НХА през 1997 г., а през 2002 се дипломира в Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Париж. Автор е на самостоятелните изложби "Цвят син", галерия Stork, Руан, "Me and a German girl", галерия Patricia Dorfmann, Париж, "Пейзаж с камък", галерия Васка Емануилова, София, "STILL LIFE... останалото е мъгла и вятър", Институт за съвременно изкуство, София, "One, two, three...", Sariev Contemporary. Има множество участия в групови изложби в редица европейски страни, Великобритания,

САЩ и Южна Корея, сред които: "Eleventh Hour", галерия Futura, Прага, "Краят и отвъд", Бяна старинна, Пловдив, "L'hiver ou le déluge", галерия Nathalie Obadia, Париж, "There has been no future, there will be no past", ICSP, Ню Йорк, „Дързост и красота“, галерия Райко Алексиев, София, "L'art contemporain en Europe", Domaine de Pommery, Реймс "Exploitation, Love, etc... L'Iceberg (Volet 1)", Palais de Tokyo, Париж и др. Нейни произведения са в колекцията на Софийска градска художествена галерия и в частни колекции в България и чужбина. Носител е на наградата за съвременно изкуство на М-Тел за 2009 г. и на наградата БАЗА за 2008 г.



**ПРАВДОЛЮБ ИВАНОВ** е роден 1964 в Пловдив. Живее и работи в София. Завършил е Национална Художествена Академия, София, България, където днес е преподавател. От 1995 година е член-основател на Институт за Съвременно Изкуство – София. Правдолюб Иванов има сериозно участие на международната арт-сцена. През 2007 година заедно с Иван Мудов и Стефан Николаев представят България в кураторския проект на Весела Ножарова „Място, на което

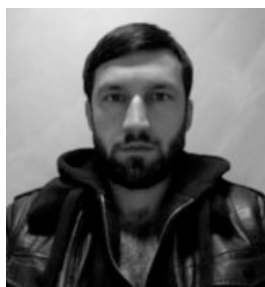
не си бил преди" на 52-то Венецианско биенале. Участник е в 4-то Истанбулско биенале през 1995; в 14-то биенале Сидни, Австралия през 2004; в 4-то Берлинско биенале през 2006 година.

Работи на Правдолюб Иванов са част от колекциите: Софийска градска художествена галерия; ERSTE Bank, Австрия; European Investment Bank, Люксембург; European Patent Office, Мюнхен, Vehbi Koc Foundation, Истанбул и Tiroche DeLeon Collection & Art Vantage PCC Limited, Израел; частните колекции на René Block, Берлин, Nedko Solakov and Slava Nakovska, София,. Произведения на Правдолюб Иванов са репродуцирани в издания като Artforum, Frieze, Flash Art и Kunstforum, както и в публикацията East Art Map.



**ВАЛЬО ЧЕНКОВ** е роден през 1966г. в Свищов. Живее и работи в Мюнхен, Германия и Ореш, България. Учи в Националната Художествена Академия, София и в Akademie der Bildenden Kuenste, Мюнхен. Участвал е в много изложби, между които "Poesie Summer Watou", куратор Ян Хоет, Белгия; "Fuori Uso", Пескара,, Италия, куратор Агнес Колмейер; "Sweet Case Eluminated", MAC/VAL музей Париж, куратор Катя Ангелова (а.о.); "Conviction", Dafen Art Museum, Китай, куратор Уени Уонг (а.о.). Участията му в България включват

номинацията за наградите за съвременно българско изкуство на М-Тел Unlimited, 2011 и участие в изложбата "Защо Дюшан? От обекта до музея и назад (125 години)", куратор Мария Василева, САМСИ, 2012. През 2012 реализира първата си самостоятелна изложба в България в Сариев Contemporary "...ей сега и за малко". Освен да рисува картини, той посещава също циганската „Академия по Джебчийство“, за да се научи как да оцелява при тежки условия.



**ВОИН ДЕ ВОИН** е роден през 1978 година в София. Живее и работи в Берлин. Учил е в EICAR - Ecole International de Cinema et Realisation, Париж, Rietveld Academy, аудио-визуален департамент, Амстердам, Theatre School - School for New Dance Development, Амстердам, Goldsmiths College, Laban centre – История на изкуството и театър, Лондон. Има магистърска степен от DasArts, Амстердам. Работи в общата на пърформънса и съвременното изкуство. Има участия в Melbourne International Theatre Festival, Hetveem Theatre – Амстердам,

Tanja Leighton Gallery – Берлин, France Fiction Gallery – Париж, Karlsruhe Kunstverein – Карлсруе, Museum Cartier – Виена, Living Art Museum – Исландия. От 2010 година започва работа с Галерия Сариев и през 2012 реализира първата си самостоятелна изложба в България "33° North - 33° East". Последните му изяви включват: пърформънс за откриването на Contemporary Istanbul 2011; Участие в груповата изложба Ai Wei Wei is in China, The Bunker, Berlin; Presence is the artist - General public, Berlin; Пърформънс Winning Hearts and Minds, част от програмата Critical Art Ensemble на dOCUMENTA (13); Участие в груповата изложба Radical languages, куратори Maaïke Gouwenberg & Joanna Zielińska в Cricoteka Centre for the Documentation of the Art of Tadeusz Kantor, Кракów.